

## **TÍTULO DEL VIDEO: EL MÉTODO DE INTERPRETACIÓN**

**AUTOR/PRODUCCIÓN:** Scenic Drive

**DURACIÓN:** 00:05:03

**GÉNERO:** No Ficción

**DESCRIPCIÓN:** AulaVisual y el actor español Jordi Dauder te invitan a seguir aprendiendo sobre el complejo arte del teatro. En este video, conoce el método de interpretación Stanislavsky de la mano del director de teatro Ramón Simó.

**URL DEL VIDEO:**

<http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?ID=138907>

## **SUGERENCIAS PEDAGÓGICAS**

Se sugiere utilizar el recurso audiovisual del método de interpretación de Stanislavsky para que los estudiantes produzcan textos descriptivos sobre diversas emociones. Dirigido a NM1.

### **Inicio:**

1. El docente activa conocimientos previos con las preguntas:

- ¿Cómo los actores logran transmitir las emociones al espectador?
- ¿Qué aprenden los actores en su formación?
- ¿Conocen el método de interpretación de Stanislavsky?

## Desarrollo:

3. El docente presenta el recurso audiovisual: “El método de interpretación”  
.
4. Los estudiantes se organizan en equipos para responder:  
:
  - ¿Quién fue Stanislavsky? (*Director ruso del siglo XIX*).
  - ¿Cuál es el objetivo del método? (*Lograr una actuación más natural*).
  - ¿En qué contexto surge la propuesta de Stanislavsky? (*Surge como respuesta al afectado modelo romántico*).
  - ¿En qué consiste el método de interpretación? (*El método plantea dos tipos de trabajo: el interno (con las emociones) y el externo (con las sensaciones físicas)*).
5. Los equipos realizan una puesta en común sobre la información.
6. Los estudiantes contrastan los conocimientos previos con la nueva información.

## Cierre:

7. El docente invita a los estudiantes a describir una sensación externa e interna.
8. Los estudiantes leen sus textos frente al curso.  
.

## MATERIAL COMPLEMENTARIO

El oficio del actor:

<http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?ID=138897>

La máscara en el teatro:

<http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?ID=138903>

La improvisación:

<http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?ID=138904>

El cuerpo en el teatro:

<http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?ID=138898>

El baile en el teatro:

<http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?ID=138901>

